

儀

禮

節

解

儀禮節解卷十二

郝敬習

士喪禮第十二

士喪禮者。士始遭親喪。既殯。及三月葬之禮。禮始于士。通已仕未仕者言。非謂此禮絕不可上達。亦非大夫以上喪禮亡。獨士存之謂。

士喪禮。死于適的室。幃呼用斂。衾復者一人。以辭弁服。

簪裳于衣。左何去聲之。扱領于帶。升自前東。榮中屋。北面。

招以衣。曰。臯某復。句三。句降衣于前。受用篚。升自阼階。

以衣尸。復者降自後西。榮。楔肩齒用角。柶綴足用燕几。

此始死招魂也。適室正寢死于適室正終也。纁覆也。斂衾大小斂之。衾喪大記云。小斂一衾。大斂二衾。始死卽用其衾覆尸。以俟沐浴。復招死者魂使反。爵弁服純衣纁裳。士之貴服。簪綴也。以裳連綴于衣。荷于左肩。扱其衣領于帶間。東榮屋東檐。死者所居屋。自前榮東南角升中屋屋脊。北面向幽也。臯長聲。某死者名。復反也。三三呼。降衣于前。擲衣于南檐庭下。受衣。篚竹器。升自阼階。象生還也。以衣覆尸上。象魂反也。喪大記云。復衣不以衣尸。覆之耳。不以斂也。旣斂。窆而藏之。復者降自後。自檐西北角降也。楔齒拄。

其齒使口開可奉舍角柶角爲匙扱米飯舍者先屈之以楔其齒燕几燕居所憑几有四足橫其几以足夾制尸足使平直如常便著屨也

按招魂俗禮近誕周禮天官夏采掌之檀弓大喪雜記等篇皆載其事大抵承襲附會爲二氏超生薦亡開路回殺之濫觴非禮之經角柶楔齒燕几綴足古人因便利用亦非不易之典

奠脯醢醴酒升自阼階奠于尸東帷堂乃赴于君主入西階東南面命赴者句拜送

此始死設奠赴告也始死設襲奠用生者禮如進食

然脯醢醢酒日用常需升自阼階自主階也尸東尸右當肩時尸在房南牖下南首以東為右如生人飲食右便也張惟于堂上為婦人哭位赴訃通猶報也報凶曰赴赴于君君為司命親死告君迫切之至主人孝子尊屬主赴者也禮弓曰父兄命赴西階東避正主如死者存南面命主人在堂上赴者在庭下拜送敬君也

按赴告之禮古人唯君今世親族朋友一一赴矣有賓則拜之入坐于牀東衆主人在其後西面婦人挾牀東面親者在室衆婦人戶外北面衆兄弟堂下北面

此始死尸在房之哭位。賓弔者，孝子拜賓不言賓答喪拜無答也。孝子既拜則入房，不送賓。牀尸牀衆主人，死者之衆子弟，婦人主婦，親者亦婦人，卽衆主人妻室在房西，衆婦人小功以下，內外諸兄弟之妻，戶外，房戶外，北面，面尸也。兄弟衆族親小功以下，男子子也，婦人堂上，故男子堂下，北面向尸哭也。

君使人弔，徹帷，主人迎于寢門外，見賓不哭，先入門右，北面，弔者入，升自西階，東面，主人進中庭，弔者致命，主人哭拜，稽顙成踊，賓出，主人拜送于外門外。

此未小斂而君使人弔之禮。徹帷，君命升堂也。迎于

寢門外不出外門不哭聽君命也主人導賓先入門
右堂下北面以俟賓升主人立堂下中庭弔者致君
問弔之命于堂上主人堂下一拜喪拜不再稽顙頭
觸地成踊三踊者三九乃成踊始死孝子昏迷不備
禮不成踊不迎送此成踊拜送敬君命非君命則否
君使人禭徹帷主人如初禭者左執領右執屨入升致
命主人拜如初禭者入衣尸出主人拜送如初唯君命
出升降自西階遂拜賓有大夫則特拜之卽位于西階
下東面不踊大夫雖不辭入也親者禭不將命以卽陳
甸庶兄弟禭使人以將命于室主人拜于位委衣于尸

東牀上朋友襪親以進主人拜委衣如初退哭不踊徹
衣者執衣如襪以適房

此賓客弔襪之禮以衣衾贈死曰襪主人如初迎送
弔使衣曰領裳曰要入衣尸入室以衣加尸上孝子
唯君命至出迎送大夫以下弔襪皆不出升降自西
階不忍由主位因君命出遂拜賓不爲拜賓出也
有大夫則特拜士以下旅拜卽位卽拜賓之位于西階
下不于階上不踊尸未夷堂不備禮也大夫雖不辭
主人不待辭卽入此以上君使與大夫弔襪之禮親
者大功以上之親同財襪不必致命主人直以所襪

衣就房中陳設。小功以下，內外庶兄弟，襚則使人將命。主人牀東拜受。襚者委衣，尸東牀上避君衣也。君衣加尸上。此委尸旁，亦不即陳，以殊于親者也。朋友襚，則親執其衣進，不使人將命。主人拜受。襚者委衣，尸東牀上與庶兄弟。襚同。襚者退，主人哭不踊，以殊于君。襚也。主人有司徹衣，陳設待襲。執衣如襚，亦左執領，右執要。房東房，始死斂，必于東房，不忍遽離寢所也。

爲銘，各以其物。亡則以緇，長半幅，裋末，長終幅，廣三寸。書銘于末，曰：某氏某之柩，竹杠，長三尺，置于宇西。

階上

此設明旌物采色周禮司常職雜帛爲物各以死者
生時所建旗幟色爲旌書姓名于上表其柩亡無通
賤無旌旗則用緇帛半幅尺一寸經赤色末旌尾終
幅二尺二寸銘書名某氏姓也某名也尸在棺曰柩
竹杠以竹爲旌竿宇檐下置于宇西階上柩將殯于
此死者不可識故銘以識之檀弓曰愛之斯錄之矣
甸人掘坎于階間少西爲塋殺于西牆下東鄉句新盆
槃瓶廢敦重鬲鬲皆濯造于西階下陳襲事于房中西
領南上不績句明衣裳用布翬并用桑長四寸纓中

布巾環幅不鑿句掩練帛廣終幅長五尺析其末句瑱
用白纊句瑱目用緇句方尺二寸句經裏著組繫句握手
用玄句纁裏句長尺二寸廣五寸牢中旁寸著組繫句
決用正王棘若櫟澤棘句組繫句纁極二句冒緇質長
與手齊句經殺屬掩足爵弁服純衣皮弁服祿象衣緇
帶韎鞞竹笏夏葛屨冬白屨皆纁緇約純組茶繫于踵
庶襪繼陳不用句貝三實于笄稻米一豆實於筐沐巾
一浴巾二皆用綌於笄句櫛於篔丹浴衣於篋皆饌于
西序下南上

此尸將沐浴飯舍而陳其具也句人主治田野周禮

有甸師其徒三百人掘坎將埋沐浴餘水壑累塊爲
竈煮水沐浴者皆于西陰方也盆以盛水浙米取潘
粢以沐浴瓶以汲水敦以盛米著地無足曰廢鬲釜
屬以煮潘與重粥重鬲二鬲也以其縣于重故曰重
濯洗滌也造至也陳襲事陳設襲尸衣裳衣尸曰襲
房東房衣領向西自南陳而北尸南首衣陳尸東領
西向尸也文采曰綺與縉通屈折也陳設屈折成交
而始死尚質陳衣行列不必綺明衣裳旣沐浴近體
所著明潔之衣裳用布還樸也髻言會會結其髮以
簪管之笄卽簪用桑木桑喪也首尾闕中狹曰纓中

布巾藉尸首以飯含者環幅廣袤等也俗畏死以巾蒙尸面蓋其當口奉飯非禮也雜記云鑿巾以飯公羊賈爲之禮巾不鑿掩尸面用練帛五尺析裂也末帛端也裂其兩端結于腦後瑱以塞耳生人弁冕兩旁充耳用玉石曰瑱尸以白綿塞耳幙目以巾蔽目緇表袒裏中著綿組繫以條爲繫也握手縫帛如箭韜尸兩手玄表纁裏長尺二寸寬五寸半猶籠也空其中旁寬寸著綿以組爲繫兩手交貫于牢決本象骨爲之著右手大指射者以鈎弦死則用木爲之正猶善也王棘擇棘二木皆棗類必言二木用二決左

右大搯各一，皆有組爲繫，借以連屬兩擊也。極本韋爲之射者，以韜右手第二三四指。大射禮云：朱極三，是也。尸以纊爲之，裹其手指，亦用二。左右手各一，死者手不屬，因生時所有事，以爲斂具，愛敬之至也。冒以韜尸，狀如直囊，上曰質，以緇帛爲之，下曰殺，色用赤，質長與手齊，殺長及腰，可掩足。爵弁，玄緇爲弁，純衣，緇帛爲衣，皮弁，皮爲弁，其服祿衣，祿亦緇，祿言象豕也。豕，黑色，緇帶，大帶，鞅，鞅，赤鞅，詳士冠禮。屨言冬夏隨時用之，白屨，卽士冠禮所謂以魁，杜皮弁服之屨也。總屨，底連際，絢屨，頭飾，純緣屨口，三者皆以緇。

條爲之。綦履繫踵，足跟庶襪。卽前親者庶兄弟朋友
所襪之木屨，皆繼襲衣陳設而不用者。襲有限也。以
上皆襲尸之具。貝以含，米以飯，及浙潘也。笄筐篋皆
竹器。四升曰豆，首曰沐，身曰浴，器粗葛布，櫛梳也。浴
衣出浴衣，之以乾，乃解而著明衣，饌陳也。西序房中
西牆南上，貝米以下皆自南陳而北。以上皆沐浴之
具。

按鄭解此節之義，茫然愼目之愼，讀爲詩葛藟之
縈，握手牢中之牢，讀爲棲，皆無謂。

管人汲，不說廣。緇屈之，祝浙米于堂南面，用盆管人盡。

階不升堂受潘

判平聲

煮于墜用重鬲祝盛

成

未于敦奠

貝北土有冰用夷槃可也外御受沐入主人皆出戶

外北面乃沐櫛拒

振

用巾浴用巾拒用浴衣溲濯棄

于坎蚤揃如他日鬻用組乃筭設明衣裳主人入卽位

此沐浴也管人主館舍者汲取水于井綉引瓶繩繩

著瓶不解而屈之以盛水授祝祝夏祝治浴事記云

夏祝浙米水淘米取汁曰潘煮之以浴尸也受受於

祝祝旣取潘以米實于敦奠于故處暑月以冰清尸

夷槃平槃以盛冰置牀下大夫以上有之士君賜乃

有外御侍從男子沐卽管人所煮潘受以入房沐浴

主人孝子以下出戶外象生時裸裎子孫離側也拒
拭也。渙濡通穢水蚤爪通剔手足甲曰爪。刷鬚鬢曰
揃束髮曰髻。既沐浴主人乃入卽牀東之位。

按鄭謂揃爲斷髮非也。

商祝襲祭服祿衣次主人出南面左袒扱諸面之右盥
于盆上洗貝執以入宰洗衲建于米執以從商祝執巾
從入當牖北面徹枕設巾徹楔受貝奠于尸西主人由
足西牀上坐東面祝又受米奠于貝北宰從立于牀西
在右主人左扱米實于右三句實一貝左中亦如之
又實米句唯盈主人襲反位。

此飯含也。周人重喪祭，禮兼三代。故祝有夏商嘉禮文告，則大祝小祝。凶喪勞役，則夏祝商祝。樂記曰：宗祝辨乎宗廟之事，商祝辨乎喪禮。夏商禮忠質宜喪，而商爲亡國，故凶事用商禮。商尚白，喪主素，至今猶然。襲重也。祭服爵弁絕衣，士之祭服在上皮弁服。祿衣次之。重衣曰襲。時尸未飯含，先重其衣，俟含後衣也。主人孝子左袒，將有事，扱扱衣袂，面猶前也。右腋下帶鬮，盥盥手，洗具，將奉含，洗柩，將扱米，建插也。巾以承餘粒，旣飯含，卽以掩其口。牖，房南牖，尸首南。故北面去其枕，使首仰，則飯易入。以巾藉其首，則米

不落牀簀間徹楔去角柶奠貝于尸西避奠位也主人位尸東將舍由尸足北過西不從首敬也宰從從主人主人在牀上宰從之立牀西在主人右佐飯主人左手執柶扱米實尸口內右旁三板實一貝左中如之九飯三舍米曰飯貝曰舍先米以藉貝飯爲食貝爲用愛養如生也三舍未滿加飯唯盈而止主人奉舍畢襲袒衣反位于尸東

商祝掩

句瑱

句設慎目

句乃屨

句綦結于跗連絢

句乃

襲

句三稱

句明衣不在算設鞶帶摺笏設決麗于擘

自飯持之

句設握

句乃連擘

句設冒囊之

句憚用衾

巾柶舜蚤埋于坎

此襲尸也。掩謂既飯含，以所陳練帛掩尸面，以纁瑱塞其耳，緇巾慎其目，練帛外掩之，結于項後，乃著屨。綦屨繫，跗屨底，紉屨頭，繫結于底，上連屨頭，使牢固也。首足既斂，乃襲衣裳，具曰稱，三稱，士禮明衣不在。算先著布衣裳，又加三稱，設韎韐，大帶，搢竹笏，帶閒。右旁搢插也。設決，前所陳棘決，施兩大指，以決繫交。麗兩擊，掌後骨曰擊，麗連也。左決連于右擊，右決連于左擊，使手交如生。自飯含時，持其擊，使不旁垂，以便飯。至是設握，乃連之，不設極，極無衣，但以纁包之。

羹畢設冒以韜其身。羹韜也。幪覆也。衾斂衾覆尸待
明日小斂巾沐浴之巾。衾扱飯之匙。鬢所櫛亂髮。蚤
爪通所斷手足甲。皆埋階間坎內。

按跗猶花柎弓射皆以柎得名。與冠禮以魁柎之柎
同。鄭謂足上爲跗。自飯之飯爲大擘指。未知何据。射
者。丈夫之事故。襲尸用決極。明器用弓矢。送死如生。
愛敬之至。禮義委曲。鄭解不達。

重句木刑盤之。甸人置重于中庭。三分庭一在南。夏祝
鬻餘飯用二鬲于西牆下。罍用疏布。久之繫用鞶。縣于
重。罍用葦席。北面左衽。帶用鞶。賀之結于後。祝取銘置

于重

此設重也。重者，木不可動之名。易卦大過死亡之象。序卦傳曰：不養則不可動，故受之以大過。棺槨之利，取諸此。不可動者，重之義。故設重象死者，刊木為段，以象鬼。鑿木為孔，以懸鬲，置于殯宮庭中。三分庭，一在南，置庭下稍南也。鬻餘飯，以飯舍餘米為粥，用二鬲。象人膈上膈下，于西牆下。陰方也。罍以覆鬲。久，爇通，不復發之意。封固久遠，至葬埋之，不復開矣。既夕禮云：皆木桁，久之，與此同。幹，篋條繫。繫重鬲，罍用葦席。謂以葦席環圍，末交向後，以左掩上。故曰北面左。

枉象人也。帶以屨束席外如要帶，賀之慶成也。幹帶結于後，北面南爲後，銘銘旌置于重上，識死者姓名也。

按重之設三代已有之，檀弓云：重主道也。殷主綴重焉，周主重徹焉。後世遂以葦席爲人形，卽詩所謂蓮蓀亦招魂之類。緣古俗禮流爲怪誕，似此者非一端。豈盡先聖之典刑與？

厥明陳衣于房，南領西上。綉句絞句橫句三縮一，廣終幅。

析其末，緇衾頽裏無紕，膚祭服衣，散衣衣，凡十有九稱。陳衣繼之，不必盡用，饌于東堂下，脯醢醴酒，冪奠用功。

布實于篋，在饌東。設盆盥于饌東，有巾，直經大鬲，下本在左，要經小焉。散帶垂，長三尺，牡麻經，右本在上，亦散帶垂，皆饌于東方。婦人之帶，牡麻結本，在房，牀策夷衾，饌于西坵南。句西方盥，如東方。陳一鼎于寢門外，當東塾少南，西面，其實特豚四豢，剔去蹄兩胎，百脊肺設局，篋西末。句素俎在鼎西，西順。句覆七，東柄。

此將小斂陳設之儀，尸既襲，加衾，絞曰小斂，未棺斂曰小斂。厥明，死之明日，陳衣，陳小斂衣，房，東房，南領衣，領向南，順尸，尸在西，自西陳而東，緝，屈也。前列自西東，次列又自東西也。絞以束衣衾，橫三幅，直一幅，廣

終幅橫直皆全幅古布幅廣二尺二寸橫三則六尺六寸析裂也末絞兩端裂之以束袞被也在衣外絞內緇黑色纁經同赤色無紃不用組繫以外有絞也祭服純衣之屬次袞散衣祿衣之屬次祭服古者斂用禮服以其貴重華潔也十有九稱合陰陽之終數陳衣親屬之襍衣皆陳設雖多不盡用也以上陳小斂之衣饌陳也脯醢醴酒小斂之奠饌于堂下皆有巾冪用鍛冶功布爲之實竹器內簞竹器酒醴脯醢東設盆以盛水將奠盥手也巾以拭手此上皆小斂之奠具也苴經絞苴麻爲斬衰首經其大一搯麻根

向下居左象陽也。要經亦絞麻爲之。小首經五分之一帶。卽要經。麻散垂不絞。壯麻經齊衰首經。麻根居右向上象陰。二經父母之喪。孝子未成服。小斂畢。先加麻經。皆先陳于堂下東。婦人經帶與男子異。男子麻散垂。婦人結其麻本。凡麻帶皆本下垂。唯首經有上下本之異。在房在東房。不與男子服同。處堂下。此陳小斂之麻也。牀夷尸于堂之牀。第席也。夷衾制與冒同。較大小斂用冒。大斂用夷衾。西方盥。設盥西階下。舉尸者盥也。一鼎特豚也。小斂畢。將奠。先設鼎寢門外。常鼎北面。今西面。凶事變也。實鼎中實特獨也。

鬻解也。四謂兩肩兩髀各去蹄甲胎脅也。兩胎與脊併四爲七體共實一鼎。肺周人所尚亦實于鼎。肩以木質于鼎鉉橫制。鼎蓋末肩尾末向西抽。肩者自東出異于食鼎也。俎以載肉。素俎白木爲俎。喪主素俎順鼎西橫設。匕以舉鼎肉橫加俎上亦末西柄東皆小斂之奠具也。

士盥二人以並東面立于西階下。布席于戶內下莞上簟。商祝布絞衾散衣祭服祭服不倒。美者在中。士舉遷尸反位設牀第于兩楹之間。衽如初有枕。卒斂徹帷。主人西面馮憑尸。踊無算。主婦東面馮亦如之。主人髻括

髮袒。衆主人免于房。婦人墜于室。士舉男女奉尸。俛于堂。幃用夷衾。男女如室位。踊無算。主人出于足。降自西階。衆主人東卽位。婦人阼階上。西面。主人拜賓。大夫持拜。士旅之。卽位。踊。襲經于序東。復位。

此小斂。夷尸出堂也。士親屬供斂事。二人盥手並立西階下。以俟舉尸。有司布小斂席于房戶內。莞蒲席。簟竹簟。莞著地上。加篋。篋上布絞。絞上衾。衾上散衣。散衣上祭服。散衣顛倒置之。惟祭服順首足不倒。美者卽祭服。在中。近膚居上。旣布。二士自西階升入房。舉尸首足。遷于衣衾上。還及西階下。以俟。乃設牀。策。

于堂中兩楹間將俛尸出也。在席也。如初亦下莞上
簟。斂畢乃徹堂上帷。將夷尸于堂也。馮凭通撫也。髻
括通結也。親始死。孝子投冠存笄。纒小斂畢尸將出。
盡去其笄。纒散髮結以麻。袒左臂衣。扱于帶右。免纓
同。免冠以麻布。纒頭曰纓。父喪免徒首。母喪纓以布。
孝子免而括髮。衆主人纓不括髮于房。尸尚未出戶
也。婦人以麻結髮爲髻曰髻。室在房西。死于室遷于
房。室深于房也。士卽二士舉。舉尸首足。男女主人以
下血屬。俛夷通不起曰夷。故尸居謂夷俟。夷衾解見
前。如室位。男東女西也。尸南首。孝子北由尸足過西。

降堂衆主人謂庶子從降卽位于東階下西面婦人東階上亦西面衆主人徑往卽位孝子就賓位拜賓與大夫士畢而後卽位大夫特拜尊也拜士同衆曰旅襲經著首要經陳于堂東襲于東序之東復西面之位舉奠也

按鄭謂始死將斬衰者并纓是也謂將齊衰者素冠未然父母始死孝子免冠并纓如罪人所謂徒跣者也服問云親始死雞斯徒跣雞斯卽并纓不冠曰徒不屨曰跣周禮罪人徒役不冠飾父母初喪孝子負罪引慝如囚人何冠屨之有況小斂親死越宿豈尚

從容加冠待既斂而後免邪故叔孫武叔母死小斂尸出戶始投冠子游議之既夕禮啓殯丈夫皆髻如婦人已殯及葬猶不冠而況始死乎既成服乃有喪冠若始死卽素冠又何俟三日然後成服

乃奠舉者盥右執匕卻之左執俎橫攝之入阼階前西面錯錯俎北面右入左執匕抽肩予左手兼執之取俎委于鼎北加肩不坐乃杞載載兩髀于兩端兩肩亞兩胎亞脊肺在於中皆覆進祗執而俟夏祝及執事盥執醴先句酒脯醢俎從升自阼階丈夫踊句人徹鼎句巾待于阼階下奠于尸東執醴酒北面西上豆錯俎錯于

豆東立于俎北西上醴酒錯于豆南祝受巾巾之由足降自西階婦人踊奠者由重南東丈夫踊賓出主人拜送于門外乃代哭不以官

此既小斂之奠也始死孝子昏迷不成禮祝與執事者代奠舉舉鼎盥將舉鼎盥手左右鼎左右二人共舉鼎寢門外右人執匕卻向後左人執俎橫持攝卽持也鼎入寢門錯于阼階下西向錯置也置俎鼎西北向橫設鼎自外入西爲左東爲右右人既錯鼎左手執匕右手抽扃以予左手併匕執之右手取鼎蓋委于鼎北加扃蓋上不跪立委之喪禮質也遂以匕

取肉載于俎右人七左人受而載之兩髀以下載肉之序兩端俎東西也亞大夫也覆反也皮反居下抵本也肉以骨爲本進向尸也旣載執匕以俟奠夏祝及執事盥將升奠也夏祝執醴先升執事者以酒脯醢俎從俎升丈夫踊要節也凡奠男女踊皆以奠者往來升降爲節甸人徹空鼎出反門外故處初堂下簞內功布巾待祝于阼階下親受祝與執事以醴酒豆俎設于堂上尸東如生食右取便也執醴酒者立尸東北面奠以醴酒爲主在豆俎之西南俟豆俎奠而後奠錯卽奠先奠豆俎次豆東奠豆俎者皆立于俎

北南面自西而東以西爲上。上尸也。豆近尸醴酒錯于豆南。祝乃受巾于東階下。升堂。冪奠由尸足之北。降西階。婦人踊奠者降。由重南往東。丈夫踊要節也。重設于庭中。奠者降復位東。必過重南。賓出奠畢也。孝子初喪毀困使人代哭。喪大記云大夫官代哭士代哭。不以官大夫以上有家臣士無官所親以序相代也。

有禭者則將命擯者出請入告主人待于位。擯者出告須句以賓入。賓入中庭北面致命。主人拜稽顙。賓升自西階出于足西面委衣。如於室禮降出。主人出拜送朋。

友親襪如初儀西階東北面哭踊三降主人不踊襪者以褶膝則必有裳執衣如初徹衣者亦如之升降自西階以東

此將大斂襪之禮告須告主人待也出于足由尸北過尸東西面委衣于東牀上如襲時襪于室中之禮朋友親襪不使人如初儀亦如室中之禮既襪西階上哭踊主人不踊別于君襪也褶夾衣凡斂衣貴厚必用褶有衣則有裳乃備一稱凡襪執衣及徹衣皆左執領右執要如室中之禮襪者與徹衣者升降皆由西階徹者以衣降歸于東壁

按親姑死含襲明日乃斂又明日乃大斂三日猶企其復生也然暴尸累日將有腐敗之憂盛夏暑月此禮未可盡拘

宵爲燎于中庭厥明滅燎陳衣于房南領西上綉句紵句紵句衾二句君毳句祭服句散衣句庶毳句凡三十稱句紵不在算不必盡用東方之饌兩瓦甒其實醴酒角解木柶斲楊豆兩句其實葵菹羊羸螺醢兩蓬無滕布巾其實栗不擇句脯四脰奠席在饌北斂席在其東

此將大斂陳設之事宵卽小斂之夕燎地燭在地曰燎手執曰燭厥明謂小斂明日卽大斂殯之日陳衣

陳大斂衣于東房南領西上緝絞俱見前紼單被包
衾外衾絮被二一包絞內一覆絞外庶禭親朋之襚
大斂衣三十稱士禮也君百稱大夫五十小斂十九
稱上下同之紼不在稱數稱必二衾二絞橫縮亦二
皆算稱唯紼一故不算衣雖多用數不必如陳數此
上陳衣衾也東方之饌東階下陳奠具也斃白也白
木爲豆凶事尚素也兩豆一葵菹芋一羸醢芋土芝
言葵又言芋用其一也兩邊一粟一脯滕邊飾線邊
曰滕喪器質故邊無滕布巾以覆邊兩邊一實粟不
用選擇內則云粟曰撰之凶事質故不擇一實脯用

四脰數脯以脰脰直也。奠席設奠之葦席。周禮司几筵職。喪事設葦席。斂席大斂藉地。莞篋也。奠席在饌北。斂席在奠席東。皆堂下東。所謂東方之饌也。

按羊卽蜀人所謂蹲鴟。其莖葉可茹。鄭謂齊語全茹爲羊。未可据。

掘肆。四見衽棺入。主人不哭。升棺用軸。蓋在下。熬黍稷各二筐。有魚腊。饌于西坵南。

此陳殯具。大斂尸入棺。遂殯。殯賓也。周人殯于西階上。賓之也。埋棺之坎曰肆。其深見衽棺蓋合際處曰衽。詳見禮記檀弓。升棺棺升堂。載以輜車。蓋棺蓋居。

棺下。棺遷于坎。尸遷于棺。而后加蓋。便也。熬黍稷炒穀也。雜魚與腊。置碑中。柩旁。惑螻蟻使不侵尸。

按熬黍稷魚腊以殯。迂闊無當。不可用。

陳三鼎于門外。北上。豚合升。句魚鱒鮒九。句腊左肫。句髀不升。其他皆如初。燭俟于饌東。祝徹。句盥于門外。入升自阼階。丈夫踊。祝徹巾。授執事者以待。句徹饌先取醴酒。北面。句其餘取先設者。句出于足。降自西階。婦人踊。設于序西南。當西榮。如設于堂。醴酒位如初。執事豆北。南面。東上。乃適饌。

此陳殯奠之具。三鼎。豚魚腊。門外。殯宮門外。北上。三

鼎自北直陳而南。豚合左右體，升于鼎。魚用九鱗，鮓二魚名，腊乾禽兔也。用左腓，別于吉也。髀尾骨，不升于鼎。其他豚體及匕俎之陳，皆與小斂同。燭以照奠于室，俟于饌東。于堂下東方饌之東也。將大斂，祝徹小斂之奠，盥手門外入，禮彌敬也。升自作階，升堂徹奠也。先徹幕巾，授執事者于東階下，以待再受，乃徹饌。祝先取醴酒，北面立。執事者南面徹餘饌，醴酒後設。先取其餘饌，先設者先取，後設者後取。取畢，南面西上立。俟執醴者先行，從之。由戶足北過西降堂，以所徹酒饌如堂上之位，改設于堂下西序南，與堂

信社會角 卷二 二
西榮相直俟新奠升室而后去之執醴酒者仍後設
如初小斂奠北面西上俟執豆者既設豆立豆北南
面東上俟設醴酒畢祝先行執事者從之往東堂下
新饌處待事也

帷堂婦人尸西東面主人及親者升自西階出于足西
面袒士盥位如初布席如初商祝布絞給衾衣句美者
在外君襚不倒有大夫則告士舉遷尸復位主人踊無
算卒斂徹帷主人馮如初主婦亦如之

此大斂也既徹奠將布斂席乃設帷堂上士盥位如
小斂盥于東堂下布席堂東如小斂下莞上簟美者

在外。殊于小斂。是在中也。祭服美。故在外。君祔寧。願
領布之。不敢倒置。其餘隨宜。縱橫可也。大斂。乃用君
祔。貴在外也。當斂時。大夫至。則告以主人有事。未及
拜。非斂時。卽降拜也。士二人舉尸。首足遷于所布衣
衾上。復還西階下。親形愈斂。孝子情愈迫。故踊無算。
衾絞結束畢。徹堂上帷。馮尸如初。主人西面。主婦東
面也。

主人奉尸斂于棺。踊如初。乃蓋。主人降拜。大夫之後至
者。北面視殯。衆主人復位。婦人東復位。設熬。旁一筐。
乃塗。踊無算。卒塗。祝取銘置于殯。主人復位。踊襲。

此既大斂殯也。蓋闔棺蓋大夫卽前所告大夫後太斂至。主人有事未拜。至是乃降西階拜。拜畢遂北向階上視碑。柩在碑。殯于西階。故卽階下視碑殯也。衆主人與婦人各復東階上下之位。而主人猶視碑西階下。以所陳熬穀置碑內。棺四旁各一筐。乃以木攢棺加塗。俟三月葬。乃啓。孝子不見親形。故踊無算。銘銘旌。初置重上。今取置碑東。不見親所在。表之使知其處也。殯畢。主人復東階下位。踊襲袒衣。俟奠。

乃奠燭。升自阼階。祝執巾。席從。設于奧。東面。祝反降。及執事執饌。士盥。舉鼎入。西面北上。如初。載魚左首。進。著。

三列句腊進柢祝執醴如初酒豆籩俎從升自阼皆夫踊句人徹鼎奠由楹內入于室醴酒北句設豆句右菹句菹南栗栗東脯豚當豆句魚次句腊特于俎北句醴酒在籩南句巾如初句既錯者出立于戶西西上祝後句闔戶句先由楹西降自西階婦人踊奠者由重南東丈夫踊賓出婦人踊主人拜送于門外入及兄弟北面哭殯兄弟出主人拜送于門外衆主人出門哭止皆西面于東方闔門主人揖就次

此設殯奠也既殯奠于室燭即俟于饌東之燭喪奠不啓牖奠必侵晨故用燭喪奠皆自阼階升猶生事

之也。巾卽祝徹受執事者之巾。至是祝仍受之以升。執席者從入室。設席于奧。尸殯于西階。奠設于室西。南隅。席向東。祝委巾于席。降東階取醴。執事者舉酒。豆。遷士盥手。舉三鼎自門外入。阼階前西面北上。直陳而南。執匕俎。肩鼎。杙載皆如小斂之儀。魚載于俎。左其首。以脊著進。三魚一列。九魚三列。腊以骨進。祝執醴先升。執酒豆。筮俎者從之。升自阼階。丈夫踊。要節也。甸人徹鼎出。置門外。故處醴酒俎豆之奠。皆由楹內入室。席向東。奠向北。以西爲上。執醴酒者北面立。俟奠豆。筮俎畢。乃奠醴酒。先設兩豆。菹醢。菹在右。

醢在左可知。次設兩邊粟脯。栗在菹南。脯在粟東。卽醢南。次設俎。豚俎當豆北。魚俎次豚東。腊俎魚北。腊言特者。鼎俎尚奇。腊無偶。故特也。已乃奠醢酒于邊南。醢在粟南。酒在脯南。加巾。如小斂之奠。執饌者既奠出室立戶西。戶在室東南立者。西上。上神席也。祝後出闔室戶。鬼尚幽也。出則祝。後降則祝。先祝降。婦人踊奠者。由重南東。丈夫踊。賓出。婦人踊。皆要節也。兄弟小功以下之親將去。哭辭殯出門。出殯宮門東方。卽倚廬。夫。苦塊之次。倚廬之內。

君若有賜焉。則視斂。旣布衣。君至。主人出迎于外門外。

見馬首不哭。還入門右北面。及衆主人袒巫止于廟門外。祝代之小臣二人執文先。二人後。君釋采入門。主人辟。君升自阼階。西鄉。祝負墻南面。主人中庭。君哭。主人哭。拜稽顙成踊。出君命。及行事。主人復位。君升。主人主人西楹東北面。句升公卿大夫。句繼主人東上。乃餞卒。公卿大夫逆降。復位。主人降。出君反。主人主人中庭。君坐撫當心。主人拜稽顙成踊。出君反之。復初位。衆主人辟于東墜南面。君降。西鄉。命主人馮尸。主人升自西階。由足西面馮尸。不當君所。句踊。主婦東面馮尸。亦如之。奉尸斂于棺。乃蓋。主人降。出君反之。入門左視塗。君升。

卽位衆主人復位卒塗主人出君命之反奠入門右乃奠升自西階君要節而踊主人從踊卒奠主人出哭者止君出門廟中哭主人不哭辟君式之貳車畢乘主人哭拜送奠入卽位衆主人奠拜大夫之後至者成踊賓出主人拜送

此君視大斂卒殯之禮喪大記曰君於士旣殯而往爲之賜大斂焉賜加厚也君欲視斂預使告其家主人不敢升堂陳衣衾以待見馬首不哭敬也初哭可知禮喪不迎賓迎賓則不哭門右門東也北面臣禮也衆主人庶子也袒衣變也君弔臣喪巫祝先小臣

執戈。敗不祥。釋菜于其門。告神而後入。示崇重也。主人辟。退卻不前。敬也。升自阼階。君自主也。君立阼西。面祝。背東房牆南面。立君側。詔禮也。喪大記曰。君視祝而踊。君將哭尸。主人由門右進。立中庭下北面。哭拜稽顙。成踊出。恐君卽行送之。不敢望君留也。自此以下。斂尸。馮尸。視殯。視塗。視奠。并哭尸。凡六事。君每視一事畢。主人輒出送君。君輒命反。然後乃敢更舉一事也。主人復位。復門右之位。君命主人升。行斂事也。主人升。立于西楹東北面。近尸西也。升公卿大夫。亦君命升。繼主人立西楹東。主人之左。相繼而西。使

孝子近尸得自展其事也。東上，上君也。乃大斂畢，公卿大夫逆降，在西者先降。復堂下哭弔之位，位詳下節。主人降出，君又反之。將馮尸，主人立庭中，君堂上坐，以手撫尸當心，示哀恤也。主人庭下拜稽顙成踊出，君又反之。主人復初立門右之位，衆主人退避于東壁南面，君將降也。東壁猶東廂，自門右趨東壁，便君降命主人升，與主婦憑尸，不敢憑君所撫處，疑與尊者同也。主人降出，君又反之。將視塗，主人入門左，殯在西階，將趨西也。君升堂，卽位視塗，衆主人亦自東壁復門右北面之位。塗畢，主人出，君又命反，將視

奠主人升自西階。乃設奠。執奠者升階。及降自重南。當丈夫踊之節。則祝導君。節而踊。要猶也。奠畢。主人乃出。哭者止。君退。不敢聒尊也。俟君出。乃哭。廟中。殯宮。主人不哭。送君也。辟。避道旁。致敬也。君于車上。伏軾答之。貳車。後車。君車必貳備。不虞也。使異姓之士乘在後。後車畢。乘則君車行矣。主人乃哭。拜送。襲其袒衣入。卽東階下。西面之位。衆主人皆襲。大夫有後至者。主人旣就位。而後拜禮。貴更始。不以送君之便。拜賓也。

按君臨臣喪。一體之誼。哀敬之情。而使巫祝告門小

臣執戈前驅後入。何爲者也。此後世人主妄自驕貴，崇尚巫風而爲此，非先王哀有喪之禮。

三日成服杖拜君命及衆賓，不拜棺中之賜。

此成服而謝弔賓也。三日謂旣殯之明日。始死之第四日也。云三日者，曲禮云：生與來日，死與往日也。孝子服親之喪，心無窮而情常迫，生者之服四日，猶以爲三日。死者之期三日，已成四日矣。杖服時卽杖拜君命及衆賓，拜其臨弔也。棺中之賜，襚也。不拜，不忍遽死其親之意。葬後乃拜也。

按拜弔不拜襚，鄭註未達。三日成服喪禮之大節，儀

亦不宜大畧

朝夕哭不辟子卯婦人卽位于堂南上哭丈夫卽位于門外西面北上外兄弟在其南南上賓繼之北上門東北面西上門西北面東上西方東面北上主人卽位辟^新門婦人拊心不哭主人拜賓旁三右還入門哭婦人踊主人堂下直東序西面兄弟皆卽位如外位卿大夫在主人之南諸公門東少進他國之異爵者門西少進敵則先拜他國之賓凡異爵者拜諸其位

此以下三節皆旣殯以後至葬三月內朝夕哭奠之禮此一節朝奠之位可知始死至殯三日代哭不

絕聲殯後無代哭。唯朝夕哭于殯宮。遂奠焉。朝夕卽殯。明日之朝夕。子卯。築紼亡日。吉事避哭不避也。吉祭避喪奠不避也。婦人卽位于堂。阼階上也。南上。自南序立而北。丈夫謂衆主人。兄弟賓客皆助奠者。門外。殯宮門外。西面門東也。北上。自北立而南。外兄弟異姓有服之親在衆主人南。亦西面。變南上。自南立而北。不統于衆主人也。賓客繼之。亦西面。變北上。自北立而南。又不統于外兄弟也。其南方北面立者。在門東。則自西而東。以西爲上。在門西。則自東而西。以東爲上。在西方東面立者。則自北而南。以北爲上。情

有親疎爵有崇卑相聯而不相混如此衆位既定主人乃卽位于東方西面丈夫位之北辟闕同闕殯宮門婦人拊心以手摩其胸丈夫未哭婦人含痛未敢哭也主人拜賓拜于門外也將奠賓入助奠主人先就賓旁三面拜右還首西次南次東拜畢入門哭婦人皆哭踊于東階堂上兄弟以下至衆賓皆入哭于堂下其位與門外同門外言位堂下言人義互見也主人堂下直東序西面卿大夫在主人南則衆主人與兄弟皆少退于主人後可知諸公謂君族及孤卿門東門西皆門內少進別于退立者也他國之異禮

謂他國卿大夫有事于本國來弔者異爵爵尊于主人也。敵謂他國之賓與本國諸公卿大夫爵同者則主人先拜他國賓而后拜本國賓。否則先拜異爵者。凡異爵謂他國本國爵尊于主人者拜之皆就其位不敢于本位遙拜也。

徹者盥于門外燭先入升自阼階。丈夫踊祝取醴北面。取酒句立于其東取豆。籩俎南面西上。祝先出。酒豆籩俎序從。降自西階。婦人踊設于序西南。直西榮。醴酒北面西上。豆西面錯。句立于豆北。南面。籩俎既錯。立于執豆之西。東上。句酒錯。句復位。句醴錯于西。句遂先。句

由主人之北適饌

此將朝奠先徹昨日殯奠徹者祝及執事輩儀與大
斂徹奠同解見前徹以昧旦室中暗用燭燭先入徹
者從祝先取醴北面立執事者取酒立祝東亦北面
次取豆邊俎南面立以西爲上取畢祝先出餘饌從
之西降改設于序西祝執醴與執酒者立以俟而祝
在西先錯豆次錯邊錯俎旣錯少立執酒者錯酒于
邊南復退立祝乃錯醴于酒西不復位遂先行衆從
之適東階下由主人位北往東方新饌將舉以升奠
于室也饌朝奠之饌

乃奠醴酒脯醢升。丈夫踊入如初，設不巾。句錯者出立
于戶西，西上滅燭出，祝闔戶。句先降自西階，婦人踊奠。
者由重南東，丈夫踊賓出，婦人踊。主人拜送，衆主人出。
婦人踊出門，哭止，皆復位。闔門，主人卒拜送賓，揖衆主
人，乃就次。

此朝奠也。朝夕奠與殷奠殊，惟醴酒脯醢殷奠。月朔
薦新之類，則鼎俎具入入室，如初設如殯奠也。酒饌
不用冪巾，禮殺于殷奠也。皆復位，復門外初立之位。
卒拜送賓，謂內外賓去者。拜送畢，餘見前。

朔月奠，用特豚魚腊，陳三鼎如初。東方之饌亦如之。無

遂有黍稷用瓦敦有蓋當遂位主人拜賓如朝夕哭卒
徹舉鼎入升皆如初奠之儀卒杞釋匕于鼎句俎行句
杞者逆出向人徹鼎其序醴酒菹醢黍稷俎其設于室
豆錯俎錯腊特黍稷當遂位敦對啓會卻諸其南醴酒
位如初祝與執豆者巾句乃出主人要節而踊皆如朝
夕哭之儀月半不殷奠有薦新如朔奠徹朔奠先取醴
酒其餘取先設者敦啓會固足序出如入其設于外如
于室

此既殯後及大祥前兩期內月朔之奠生有朔食故
死有朔奠禮盛于朝夕牲用特豚魚腊三鼎與殯奠

同東方之饌亦如殯奠也無遽無脯栗有黍稷主食也死者月朔猶生者朝夕饗殮為主瓦敦以盛黍稷蓋以合敦當遷位以黍稷居脯栗之位也賓客助奠者主人先拜于門外後入如朝夕哭祝與執事徹宿奠設于西序南畢乃設新奠舉鼎入階前升肉于俎皆如殯奠既訖鼎肉升俎畢置七鼎內執俎者以俎行升奠訖者出甸人徹鼎其執饌行升之序先醴次酒次菹醢次黍稷奠于室先豆次俎豚俎魚俎其腊俎特居北次黍稷在豆南居殯奠之遷位也敦皆啓蓋仰置敦南最後奠醴酒位皆如殯奠祝立南執豆

者立北共舉巾冪其奠乃出丈夫婦人要節踊如朝
夕哭之儀此以上皆朔奠其禮盛又謂殷奠殷盛也
每月望奠如朝夕不殷奠也五穀新熟薦于殯亦如
殷奠凡徹奠敦皆啓會不用蓋以敦足向前敦形似
獸兩足踞前徹者奉敦足在前南面錯順也設于外
謂設于西序南重言者疑朔奠異于朝夕也

筮宅冢人營之掘四隅外其壤掘中南其壤既朝哭主
人皆往兆南北面免經命筮者在主人之右筮者東面
抽上韝兼執之南面受命命曰哀子某爲其父某甫筮
宅度茲幽宅兆基無有後艱筮人許諾不述命右還北

面指中封而筮卦者在左卒筮執卦以示命筮者命筮者受視反之東面旅占卒進告于命筮者與主人句占之句曰從句主人經哭不踊若不從筮擇如初儀歸殯前北面哭不踊

此將葬而筮葬地宅卽葬地筮揲策求卦冢人掌葬地營度也掘地爲四隅中央如壙指以筮外其壤掘土壤置外旁也中央壤置南不于北葬北首也兆猶初也死者久宅初曰兆兆南卽所掘壤南免經脫首經禮神求吉故暫脫凶服命筮者傳主人意以詔著策在主人右詔辭自右也韋藏著策之器兼策與韋

蓋併執南面尊著也。受命聽命辭也。基猶始也。後艱如崩壞之類。主人既命卜筮者必述命辭以告著龜。此不述命喪禮質也。中封所掘四隅中央地卦者執簡畫卦之人執卦不示主人示命筮者命自彼出也。既受視又反之使占吉凶。旅衆也。筮者與卦者同衆共占。曰從筮人告命者與主人之辭言以此卦占其繇曰從從猶吉也。若不從則更擇地筮之。小記曰。祔葬者不筮宅。凡筮宅皆初地。殯前北面哭。哭于西階下也。

既井椁主人西面拜工左還椁反位哭不踊婦人哭于

堂獻材于殯門外西面北上。綉主人徧視之。如哭。椁獻素獻成亦如之。

此將葬治椁及明器也。井椁椁形方如井。文工人成。椁布于殯宮門外。主人西面拜。工答其勞也。左還左體向西南。遶椁視其材制之美惡。反位哭歸殯。前北面哭也。獻材工人獻明器之材木。自北陳而南。其前列居西。主人東面視之。布材屈折曰綉。解見小斂始成。樸曰素成器曰成。如之拜。工徧視。反位哭同也。

卜日。既朝哭。皆復外位。卜人先奠龜于西塾。上南首。有席。楚焯置于蕉。在龜東。族長泣。卜及宗人吉服立于門。

西東面南上占者三人在其南北上下人及執爇席者在塾西闔東扉主婦立于其內席于闔西闔外宗人告事具主人北面免經左擁之泣卜卽位于門東西面卜人抱龜爇先奠龜西首爇在北宗人受卜人龜示高泣卜受視反之宗人還少退受命命曰哀子某來日某卜葬其父某甫句考降無有近悔許諾不述命還卽席西面坐命龜興授卜人龜負東扉卜人坐作龜興宗人受龜示泣卜泣卜受視反之宗人退東面乃旅占卒不釋龜告于泣卜與主人句占句曰某日從授卜人龜告于主婦主婦哭告于異爵者使人告于衆賓卜人徹龜宗

人告事畢。主人經入哭如筮宅。賓出拜送。若不從。卜擇如初儀。

此將葬卜日也。外位。殯宮門外之位。門堂曰塾。上塾內之北也。南首。龜首向南。席以奠。龜。楚荆也。焯。罇通。削荆銳如罇。燃。火灼。龜曰楚焯。焯。乾木。以生火。置焯于燿。燃之在龜東。並陳也。族長。族人之長。大宗也。宗人。公有司掌禮者。求吉。故用吉服。占者三人。決從違于多也。書曰。三人占。則從二人之言。在其南。在族長宗人之南。皆門西東面。一以南爲上。一以北爲上。相繼不相統也。卜人。掌卜事。作龜者。與執燿者。布席者。

皆在塾內西待事也。東扉門東扇席布作龜之席闌當門中。闔門限。凡主位在門東西面。族長將泣卜。故主人北面免經。以凶服避位。左擁之。擁經也。泣卜。謂族長卽位門東西面。代主人命龜。卜人奠龜于席前。西首。順人也。燋在北。便右取也。示視同。高猶上也。視龜甲上灼處。周禮大卜。眡高。卜人以龜授宗人。宗人受以示泣。卜。泣。卜既視高。反之。宗人執龜少退聽泣。卜命來日某。喪用柔日。若乙丁丑酉之類。考稽也。洪範云。明用稽疑。降下也。鬼歸于土曰降。近悔。近于悔。如雨不克葬之類。許諾。宗人應也。宗人不述泣卜之。

命遂執龜還就席西面坐命龜起以龜授卜人身負
東扉立以待卜人乃坐灼龜作坼兆起以龜兆授宗
人宗人以示涖卜涖卜受視反之宗人執龜退東面
立與衆共占以告涖卜與主人占曰某日從告辭也
異爵爵尊者衆賓僚友之不在者主人乃經入哭如
筮宅亦殯前北面也賓出與卜之賓退歸也
按鄭訓示高示以龜甲高起處龜板無高處訓考作
登詩云考卜維王維龜正之其爲稽卜甚明

儀禮節解卷十二終